



FOTO

VIDEO

FIRME

BLOG

CERCA

LOGIN



Venerdì, 12 Febbraio 2016 - 10.13

Lettera 43

QUOTIDIANO ONLINE INDIPENDENTE
Direttore responsabile: Paolo Madron

MERCATI NEL CAOS | SANREMO 2016 | PRIMARIE USA 2016 | DIRITTI GAY E TRANS | EMERGENZA MIGRANTI

Home » attualità » Camiciaio di Fidel tra le botteghe romane che guardano all'estero - La notizia

Camiciaio di Fidel tra le botteghe romane che guardano all'estero - La notizia

Ventotto artigiani nel progetto "Eccellenze Romane per l'Export"

12 Febbraio 2016

Roma, - Gioielli, scarpe, cappelli, vetri e paralumi realizzati dagli artigiani di Roma. Una realtà straordinaria da valorizzare e far conoscere all'estero. E' così che è nato il progetto 'Ere - Eccellenze Romane per l'Export' pensato dall'Irfi, Istituto romano per la formazione imprenditoriale, azienda speciale della Camera di Commercio di Roma, e cofinanziato dalla Regione Lazio. Il presidente dell'Irfi Erino Colombi: 'Questa iniziativa porta le migliori botteghe artigiane di Roma che si sono messe in gioco per andare a scrutare i mercati esteri. Qui ci sono delegazioni da Stati Uniti, Brasile e Canada, misurarsi con questi mondi vuol dire ragionare sul futuro, come portare queste cose bellissime in quei luoghi, vogliamo organizzarci per creare una filiera di successo a Roma'. Ventotto le botteghe sceltre tra oltre 60, le loro creazioni sono in mostra al Tempio di Adriano fino al 14 febbraio. Una Miniexpo di eccellenze: tra loro, lo scultore Dante Mortet che ha realizzato per Quentin Tarantino un'opera dedicata all'ultimo film 'The Hateful Eight' con le mani degli attori. O la vetreria d'arte che ha restaurato la Cappella Sistina, il calzolaio che ha realizzato scarpe per attori come Robert De Niro e Dan, l'artigiano delle camicie di Fidel Castro: 'Abbiamo avuto la fortuna con un nostro collaboratore a Cuba che ci ha preparato un defilé lì, siamo stati i primi, all'Avana, e abbiamo avuto un grosso successo per cui ho avuto l'onore di fare le camicie anche a Raul e Fidel Castro'. 'Abbiamo avuto tantissimi personaggi del cinema, della politica, della cultura, anche Frank Sinatra'. O Patrizia Fabri, titolare dell'omonimo laboratorio antico di cappelli. Sue molte creazioni per il teatro dell'Opera o stilisti internazionali. 'Sto cercando di far conoscere il mestiere del cappellaio, ormai in via d'estinzione e di rilanciare nel mio piccolo l'uso del cappello che è l'accessorio più sensuale, affascinante e femminile'.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

TAG: Economia interna

Multimedia correlati



1 video
VIDEO

Camiciaio di Fidel tra le botteghe romane che guardano all'estero

Commenti

Non sono ancora presenti commenti sulla notizia, vuoi essere il primo?

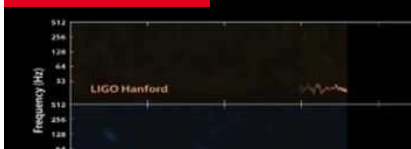
LASCIA UN COMMENTO

Lettera43 Facebook Twitter

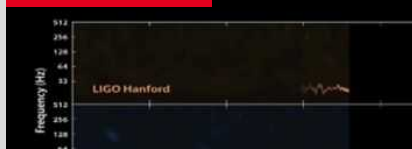
Per scrivere un commento è necessario registrarsi oppure accedere con Twitter o Facebook: [Loggati](#) - [Registrati](#)

Articoli correlati

ECONOMIA INTERNA



ECONOMIA INTERNA



Ultima ora

Le TOP 5 di oggi

09:59 Spread Btp risale a 150 punti base

09:34 Mps: tonfo Borsa con -10% teorico

09:07 Borsa: Milano balza in apertura, +2,15%

08:33 Spread Btp apre in calo a 141 punti

08:26 Cambi: euro stabile a 1,131 dollari

08:20 Oro: in calo dopo rally a 1.242 dlr

08:15 Petrolio: in rialzo a 27.76 dollari

» [Tutte le Ultime ore](#)

Dalla nostra HomePage



Sanremo 2016, le pagelle della terza serata

Le cover convincono più dei brani in gara. Ma nel giorno dei Pooh si sente la nostalgia dello storico

Bcc, il dl aiuta la banca vicina a Renzi e Lotti

La riforma concede agli istituti con 200 milioni di riserve di rimanere autonomi. E il caso di Cambiano.

Rcs, Bazoli in campo: cerca fondi e soci per ripartire

Aveva giurato di smettere. Ma soltanto lui può salvare il Corsera dal tracollo. Così Bazoli ha chiamato Rocca e

Juventus e Napoli, bilanci a confronto: le big sono lontane

Juventus e Napoli primeggiano in Serie A. Grazie a modelli gestionali vincenti. Ma il gap con le europee è

Onde gravitazionali, il ricercatore: «Un nuovo orecchio sull'universo»

A distanza di cento anni confermata l'esistenza delle distorsioni spazio-temporali. Il fisico Michele Punturo

Sanremo, l'agonia dei cronisti in sala stampa

Vita (triste) del giornalista al Festival. Confinati nel bunker, incollati al maxischermo, ingozzati di